

Jean-Michel Wilmotte	4
Design 248	6
Light Line	10
Design 243	12
Look & feel	14
Colours	20
PVD	22
Details	24
Rat für Formgebung	26



Jean-Michel Wilmotte

Jean-Michel Wilmotte

Jean-Michel Wilmotte, geboren 1948 in Soissons (Frankreich), ist ein international renommierter Architekt, Stadtplaner und Designer. 1975 gründete er in Paris sein eigenes Architekturbüro. Mittlerweile beschäftigt Wilmotte 270 Mitarbeiter aus 25 verschiedenen Ländern.

Das Unternehmen Wilmotte ist für die Vielfalt seiner Produkte, die Eleganz und hervorragende Verarbeitungsqualität seiner Arbeit bekannt. Das Architekturbüro Wilmotte & Associés und das Designstudio Wilmotte & Industries SAS ist sowohl im öffentlichen als auch im privaten Sektor tätig, in den Bereichen Luxus, Gastgewerbe, Wohnen und Dienstleistungen.

Jean-Michel Wilmotte erlangte durch seine Projekte in Europa, Asien, Russland und den Vereinigten Staaten internationale Anerkennung. Seine Arbeiten erstrecken sich über die architekton ische Gestaltung von Gebäuden über die Innenarchitektur bis hin zur Stadtplanung. Seinen Anspruch an seine Arbeit unterstreicht Jean-Michel Wilmotte mit einer Ausgefeiltheit bis ins kleinste Detail und der kontinuierlichen Suche nach höchster Qualität.

5



Design 248

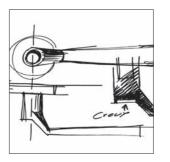
Entstehung des Design 248

Der Türgriff, eine natürliche Verlängerung der Hand, ist ein Instrument, das sich im Laufe der Zeit und im Gebrauch weiterentwickelt und verfeinert hat. Wilmotte & Industries SAS betrachtete seinen Türgriff als Weiterentwicklung und Anpassung eines Universalinstruments: den Werkzeugschlüssel, der in die häusliche Welt übertragen wurde. Die Form wurde an die Handfläche angepasst und führt den Daumen des Benutzers subtil und klar an seinen Platz.

Der Griff ist perfekt und komfortabel. Der Türgriff ist in verschiedenen Ausführungen erhältlich und so langlebig wie das Werkzeug, das







Design 248

Türdrücker & Knöpfe

Public Line









248/830

248 Q / 840

248 K / 830

248 K/840

Flush Line









248/870

248 Q / 880

248 K/870

248 K/880

Light Line









248/870

248 Q / 880

248 K/870

248 K/880

Profilrahmentürdrücker





248 / 788

248 Q / 798

Fenstergriffe









248/430

248 Q / 431

248 T/430

Schutzbeschläge









248 K / 491 ZA / 248 / 499 PZ

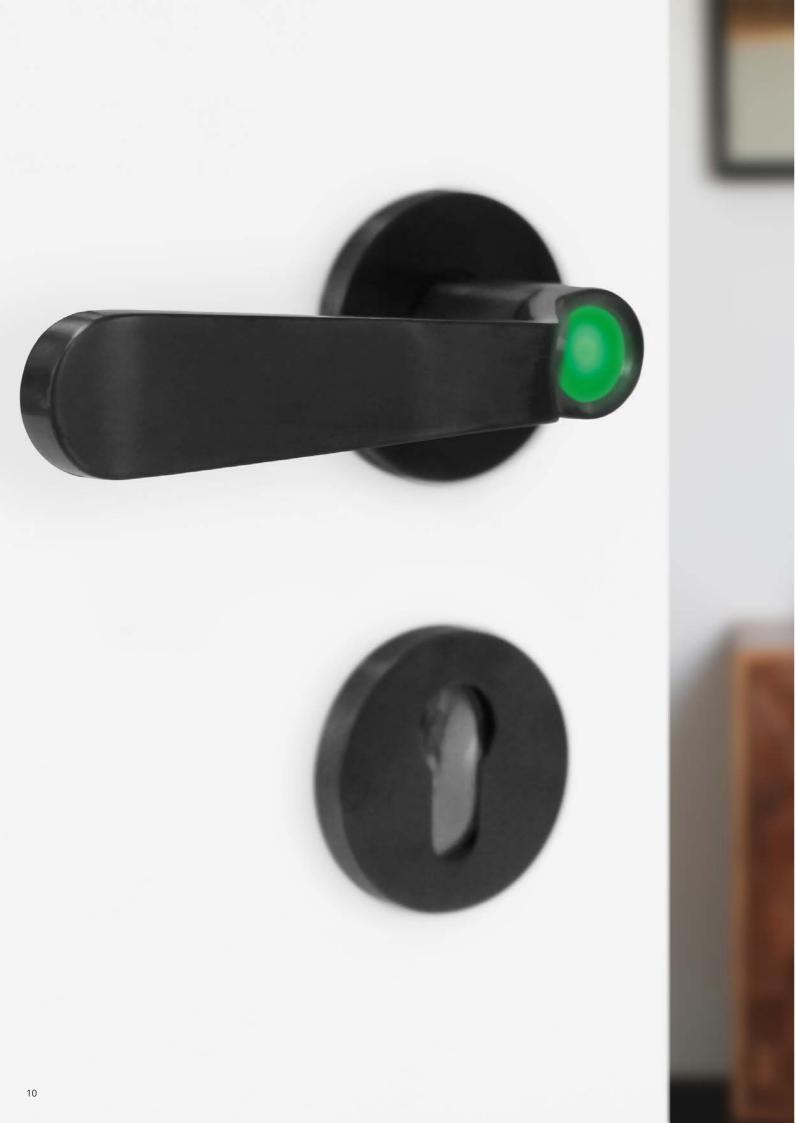








248 K / 485 ZA / 248 / 784 PZ



Light Line

Design meets Lichttechnik

Der mechatronische Türdrücker ermöglicht die Visualisierung des Schließzustandes der Tür durch LED-Technik. Eine Verkabelung des Türelements ist grundsätzlich nicht notwendig. Die Energieversorgung kann durch ein Batteriemodul oder alternativ durch einen externen Anschluss an das Stromnetz erfolgen.



HAFI Light Line – Design 248 (rot /grün)

- Dauerleuchten in Rot bzw. Grün
- Dauerstrom notwendig (z. B. über Türband)
- Bevorzugt für Neubauobjekte



HAFI Light Line - Design 248 (rot /weiß)

- Temporäres Leuchten in Rot
- Batteriebetrieb (ca. 2 Jahre Batterielaufzeit)
- Bevorzugt für Renovierungsprojekte



Hinweis

Das Light Line-Produktpaket enthält auch das modifizierte DIN-Schloss, das für die Anzeige der Verriegelung (offen oder geschlossen) benötigt wird. Es handelt sich um ein DIN-WC-Schloss, Abstand von 78 mm mit 8 mm Vierkantstift.



Design 243

Griffe und Knöpfe

Public Line





243/830

243 Q/840

Flush Line





243/870

243 Q/880

Bicolor









243 / 870 Schwarz - Edelstahl 243 / 870 Schwarz - Gold 243 / 870 Schwarz - Roségold 243 / 870 Schwarz - Bronze







Das Weingut "Château Pédesclaux", das seit 1855 unter Denkmalschutz steht, befindet sich in einer der schönsten Gegenden von Pauillac. Im Zuge der Modernisierung der Weinproduktion sollte das Gebäude effizienter gestaltet werden und sich gleichzeitig in die wunderschöne Umgebung des Schlosses einfügen.

Das Schloss selbst mit seinem alten Schieferdach blieb erhalten, der Weinkeller wurde wieder aufgebaut und die Weinberge wurden umstrukturiert. Der französische Architekt Jean-Michel Wilmotte zeichnet sich dadurch aus, dass sein Entwurf bis ins kleinste Detail präzise und feinfühlig ist.

Datum der Fertigstellung: 2015

HAFI-Produkt: Premium Design 248











Hotel Lutetia – Paris

Das Hotel Lutetia ist eine der exklusivsten Adressen in der französischen Metropole. Das Lutetia wurde 1910 vom Architekten Louis-Charkes Boileau entworfen und gilt als das erste im Art Nouveau (französischer Jugendstil) entworfene Hotel in Paris. Neben einer beeindruckenden Fassade verfügt das Gebäude auch über eine Bar im Artdéco-Stil. Bei der großen Modernisierung zwischen 2014 und 2018 legte der Architekt Jean-Michel Wilmotte großen Wert auf die Erhaltung der ursprünglichen Architektur im Art-déco-Stil und entwarf in diesem Zusammenhang in Zusammenarbeit mit HAFI eine Reihe passender Türdrücker - 248 Premium Design.

Fertigstellung: 2018

HAFI-Produkt: Premium Design 248









Das Hotel Cheval Blanc ist ein Luxushotel in Saint-Tro-pez, Frankreich. Es wurde 1936 erbaut und 2018 unter der architektonischen Leitung von Jean-Michel Wilmotte renoviert. HAFI stattete das Luxushotel mit dem Premium Design 248 aus.

Fertigstellung: 2018

HAFI-Produkt: Premium Design 248



Colours

PVD matt





Messing matt





Roségold matt

Dunkelbronze matt

PVD poliert









Edelstahl poliert

Messing poliert

Roségold poliert

Dunkelbronze poliert

Edelstahl matt

Schwarz matt

Schwarz poliert

20 21







PVD Edelstahl matt



PVD Messing matt



PVD Roségold matt



PVD Bronze matt

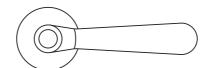


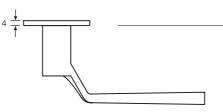
PVD Schwarz matt



Details

make the difference





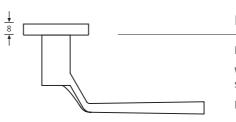
HAFI Flush Line - Reduziertes Rosettendesign

Rosettenhöhe: 4 mm

Wartungsfreie Türdrückergarnitur mit Edelstahlunterkonstruktion und Federvorspannung, festdrehbar gelagert, Schnellmontage durch "Push-Click"-Funktion.

200.000 Bewegungszyklen mit Zertifikat

Klassifizierungsschlüssel nach DIN EN 1906 $\boxed{4 \mid 7 \mid - \mid B \mid 1 \mid 4 \mid 0 \mid B}$



HAFI Public Line – Kombination von Funktion und Design

Rosettenhöhe: 8 mm

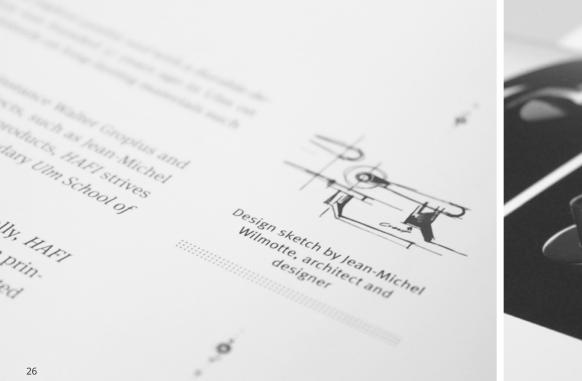
Wartungsfreie Türdrückergarnitur mit integriertem Kugellager und reibungsarmer, selbstschmierender Ausgleichslagerung, mit Federvorspannung.

Dauerhaftigkeit mit 1.500.000 Zyklen geprüft

Klassifizierungsschlüssel nach DIN EN 1906 47* - B1 1** 5 0 B

Rat für Formgebung







German Design Council

German Design Council – der Rat für Formgebung – ist eine gemeinnützige Stiftung und arbeitet als Interessenvertretung für designorientierte Unternehmen. Er hat mehr als 300 Mitglieder aus den Bereichen Wirtschaft, Design, Verbände und Institutionen, seit 2015 zählt auch HAFI zu den Mitgliedern des Rates.

Die wohl bekannteste Auszeichnung in der deutschen Designbranche ist der German Design Award. Er wird von dem Rat für Formgebung verliehen und zeichnet innovative Produkte und Projekte, ihre Hersteller und Gestalter der deutschen und internationalen Designbranche aus. Am Wettbewerb können ausschließlich Beiträge teilnehmen, die dazu nominiert wurden. Bewertungskriterien zur Nominierung sind beispielsweise: Gesamtkonzept, Nachhaltigkeit, Ästhetik, Langlebigkeit und Funktionalität.

KONTAKT

HAFI Beschläge GmbH Weißinger Straße 16 D-89275 Elchingen

Tel +49 (0) 7308 96 04 0 Fax +49 (0) 7308 96 04 15

E-mail info@hafi.de