

HAFI 



HAFI Design

by Jean-Michel Wilmotte

Jean-Michel Wilmotte	4
Design 248	6
Light Line	10
Design 243	12
Look & feel	14
Colours	20
PVD	22
Details	24
Conseil allemand du design	26



Jean-Michel Wilmotte

Jean-Michel Wilmotte

Jean-Michel Wilmotte, né en 1948 à Soissons (France), est un architecte, urbaniste et designer de renommée internationale. En 1975, il a fondé son propre cabinet d'architecture à Paris. Wilmotte emploie aujourd'hui 270 personnes originaires de 25 pays différents.

Wilmotte est connu pour la diversité de ses produits, l'élégance et l'excellente qualité de son travail. Le cabinet d'architecture Wilmotte & Associés et le studio de design Wilmotte & Industries SAS opèrent dans les secteurs public et privé, dans les domaines du luxe, de l'hôtellerie, du résidentiel et des services.

Jean-Michel Wilmotte a acquis une reconnaissance internationale grâce à ses projets en Europe, en Asie, en Russie et aux États-Unis. Son travail va de la conception architecturale des bâtiments à l'aménagement intérieur et à l'urbanisme. Jean-Michel Wilmotte souligne la qualité de son travail par son souci du détail et sa recherche constante de la plus haute qualité.

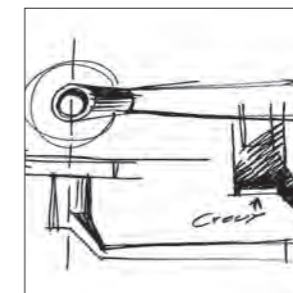
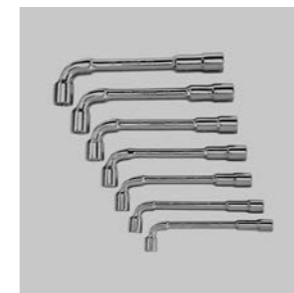
Design 248



Origine du dessin ou modèle 248

La poignée de porte, prolongement naturel de la main, est un instrument qui a évolué et s'est affiné au fil du temps et de son utilisation. Wilmotte & Industries SAS a considéré sa poignée de porte comme une évolution et une adaptation d'un instrument universel : la clé de l'outil, qui a été transférée au monde intérieur.

La forme a été adaptée à la paume de la main et guide le pouce de l'utilisateur de manière subtile et claire. La poignée est parfaite et confortable. La poignée de porte est disponible en différentes versions et est aussi durable que l'outil qui l'a inspirée.



Design 248

Poignées et boutons

Public Line



248/830



248 Q/840



248 K/830



248 K/840

Poignée de cadre profilé



248/788



248 Q/798

Flush Line



248/870



248 Q/880



248 K/870



248 K/880

Fenstergriffe



248/430



248 Q/431



248 T/430

Light Line



248/870



248 Q/880



248 K/870



248 K/880

Ferrures de protection



248 K/491 ZA / 248/499 PZ



248 K/485 ZA / 248/784 PZ

Light Line



Le design rencontre la technologie de l'éclairage

La béquille mécatronique permet de visualiser l'état de fermeture de la porte grâce à la technologie LED. Le câblage de l'élément de porte n'est pas nécessaire. L'alimentation peut être fournie par un module de batterie ou par une connexion externe au réseau électrique.



Light Line HAFI - Modèle 248 (rouge/vert)

- Feu rouge ou vert continu
- Courant continu nécessaire (par exemple via la charnière de la porte)
- Préférence pour les nouveaux bâtiment



Light Line HAFI - Modèle 248 (rouge/blanc)

- Lumière temporaire en rouge
- Fonctionnement sur piles (environ 2 ans d'autonomie)
- Préférence pour les projets de rénovation



Note

Le paquet de produits Light Line comprend également la serrure DIN modifiée qui est nécessaire pour l'indication du verrouillage (ouvert ou fermé). Il s'agit d'une serrure de WC DIN, distance de 78 mm avec tige carrée de 8 mm.

Design 243

Poignées et boutons

Public Line



243/830



243 Q/840

Flush Line



243/870



243 Q/880

Bicolore



243/870
Noir - acier inoxydable



243/870
Noir - Or



243/870
Noir - Or rose



243/870
Noir - Bronze



Châteaux Pédesclaux

Le domaine „Château Pédesclaux“, classé monument historique depuis 1855, est situé dans l'un des plus beaux quartiers de Pauillac. Dans le cadre de la modernisation de la production viticole, le bâtiment devait être rendu plus efficace, tout en s'intégrant dans le magnifique environnement du château.

Le château lui-même avec son ancien toit en ardoise a été conservé, la cave à vin a été reconstruite et le vignoble a été restructuré. L'architecte français Jean-Michel Wilmotte se caractérise par la précision et la finesse de son projet jusqu'au moindre détail.

Date d'achèvement : 2015

Produit HAFI : Premium Design 248



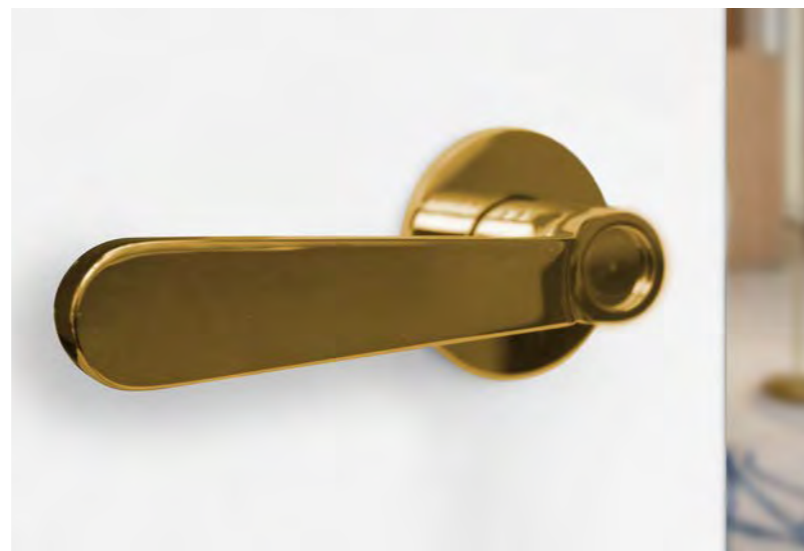


Hotel Lutetia - Paris

L'hôtel Lutetia est l'une des adresses les plus exclusives de la métropole française. Conçu en 1910 par l'architecte Louis-Charles Boileau, le Lutetia est considéré comme le premier hôtel conçu dans l'Art Nouveau (Art Nouveau français) à Paris. En plus d'une façade impressionnante, le bâtiment comporte également un bar de style Art Déco. Lors de la grande modernisation entre 2014 et 2018, l'architecte Jean-Michel Wilmotte a attaché une grande importance à la préservation de l'architecture originale de style Art Déco et, dans ce cadre, a conçu une série de béquilles assorties - 248 Premium Design - en collaboration avec HAFI.

achèvement : 2018

Produit HAFI : Premium Design 248



Hotel Cheval Blanc – St. Tropez

L'Hôtel Cheval Blanc est un hôtel de luxe à Saint-Tropez, en France. Construit en 1936, il a été rénové en 2018 sous la direction architecturale de Jean-Michel Wilmotte. HAFI a équipé l'hôtel de luxe avec le Premium Design 248.

achèvement : 2018

Produit HAFI : Premium Design 248

Colours

PVD matt



Edelstahl matt



Messing matt



Roségold matt



Dunkelbronze matt



Schwarz matt

PVD poliert



Edelstahl poliert



Messing poliert



Roségold poliert



Dunkelbronze poliert



Schwarz poliert



PVD

Bijoux en couleur



PVD Acier inoxydable mat



PVD Laiton mat



PVD L'or rose mat



PVD Bronze foncé mat



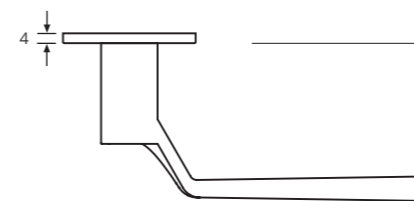
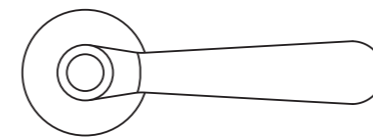
PVD Noir mat

Details

font la différence.



- 1. Flush Line
- 2. Public Line



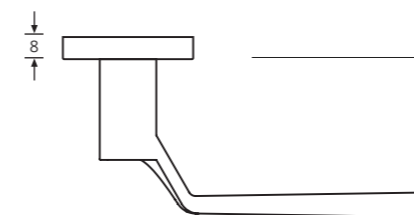
HAFI Flush Line – Conception réduite de la rosette

Hauteur de la rosette: 4 mm

Ensemble de béquilles sans entretien avec sous-construction en acier inoxydable et précontrainte des ressorts, palier pivotant fixe, montage rapide par fonction „push-click“.

200.000 cycles de mouvement avec certificat

Clé de classification selon la norme DIN EN 1906 **47-B140B**



HAFI Public Line – Combinaison de la fonction et de la conception

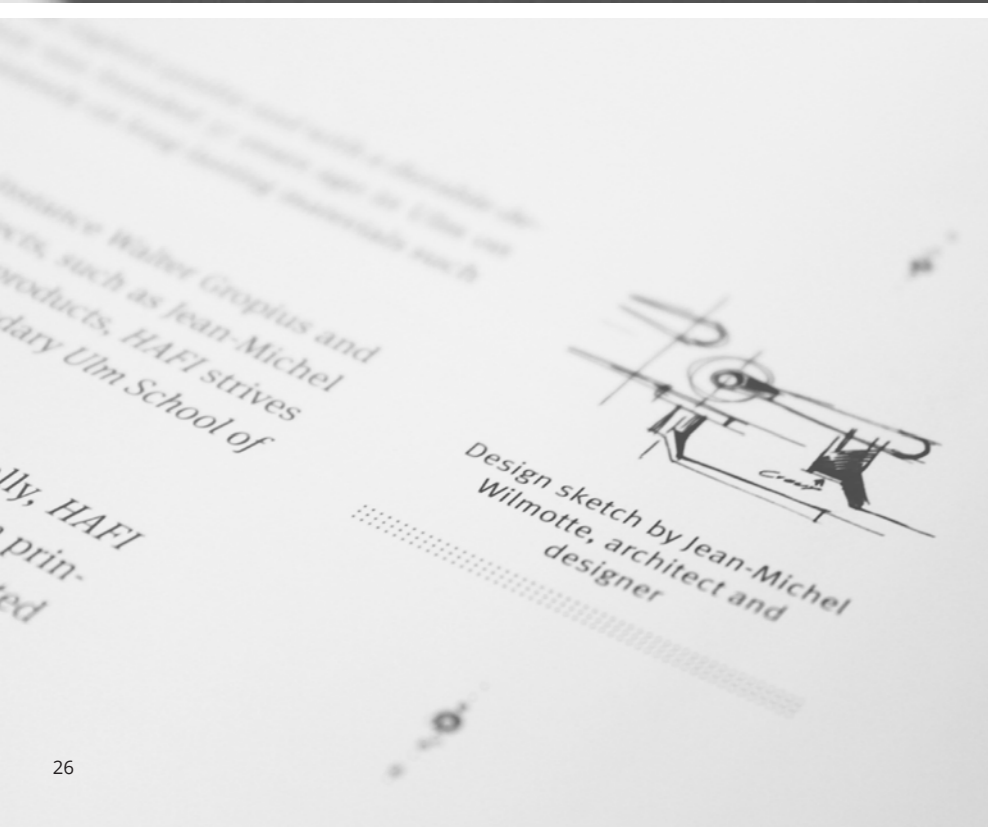
Hauteur de la rosette: 8 mm

Ensemble de béquilles sans entretien avec roulement à billes intégré et palier d'équilibrage autolubrifiant à faible frottement, avec précontrainte du ressort.

Durabilité testée sur 1.500.000 cycles icat

Clé de classification selon la norme DIN EN 1906 **47*-B11**50B**

Conseil du design



German Design Council

German Design Council - Le Conseil allemand du design - est une fondation à but non lucratif et travaille en tant que groupe d'intérêt pour les entreprises orientées vers le design. Il compte plus de 300 membres issus du monde des affaires, du design, des associations et des institutions, et depuis 2015, HAFI est également membre du Conseil.

Le prix le plus célèbre de l'industrie allemande du design est probablement le Prix du design allemand. Il est décerné par le Conseil allemand du design et honore les produits et les projets innovants, leurs fabricants et leurs concepteurs dans l'industrie allemande et internationale du design. Seuls les candidats qui ont été nommés pour le prix peuvent participer au concours. Les critères d'évaluation pour la nomination sont, par exemple : Concept global, durabilité, esthétique, durabilité et fonctionnalité.

CONTACT

HAFI Beschläge GmbH
Weißinger Straße 16
D-89275 Elchingen

Tél. +49 (0) 7308 96 04 0
Fax +49 (0) 7308 96 04 15
E-mail info@hafi.de

www.hafi.de